

台北
當代

TAIPEI DANGDAI
Art & Ideas

10 - 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

特別呈獻



第五屆台北當代藝術博覽會將於 2024 年 5 月 重磅回歸 聚焦台灣多元豐富藝術樣貌

台北當代藝術博覽會做為放眼亞洲、長期關注台灣豐富文化生態的藝術博覽會，正式宣布第五屆展會將由來自全球 19 個國家 / 地區共計 78 家藝廊參展。本屆展會一如往年呈現極致演繹的藝廊展位、大型裝置藝術和精心策辦的文化論壇外，也隆重獻上新的展區「主題藝向」(Evoke)，企圖在亞洲打造一個關於藝術交流與合作的多元知識中心。

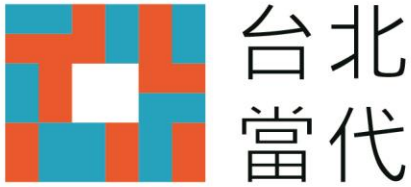
台北 (2024 年 3 月 14 日) - 由瑞銀集團呈獻，台北當代藝術博覽會將於 2024 年 5 月 10 日至 12 日在台北南港展覽館舉辦 (5 月 9 日為 VIP 預展和開幕式)。展會聚焦於台灣多樣化的藝術樣貌與成熟的藝術市場，為海內外藝術收藏家、藝術愛好者和大眾，帶來世界頂尖、藝界翹楚的藝廊展出，並將同步在台北市內舉辦一系列的藝文活動。隨著展會進入第五屆，台北當代再次確立了其文化交流及國際藝術平台的領先地位。

2024 年的台北當代很高興再次迎來許多全球領先的藝廊參展，包括卓納畫廊、常青畫廊、貝浩登、當代唐人藝術中心、耿畫廊以及 Eric Firestone Gallery 等。堅強的畫廊陣容，對應出之於世界各地的藝廊而言，展會具有高度銜接本地藝術生態的能力。在參展藝廊中，有超過 57 間在亞太地區擁有展覽空間，而台北當代將繼續履行使命，提供在亞洲體驗最佳藝術品的機會。

本屆展會將加入 33 間首次參展藝廊，包括 Bowman Sculpture、Cuturi Gallery、FOUNDRY SEOUL、Jahn und Jahn、Praise Shadows Art Gallery、Polígrafa Obra Gráfica、The Columns Gallery...等，彷彿春芽展露的景象也證明了展會對於收藏界具有

—

2F-7, No. 314, Sec. 4, Renai Rd., Daan Dist., Taipei City 106, Taiwan
106 台北市大安區仁愛路四段314號二樓之七



台北
當代

TAIPEI DANGDAI
Art & Ideas

10 – 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

特別呈獻



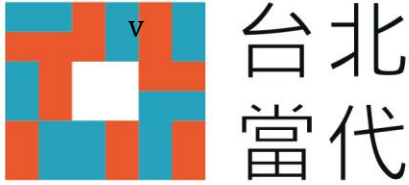
得天獨厚的吸引力。與此同時，展會再次雲集台灣畫廊層峰陣容，包括亞紀畫廊、尊彩藝術中心、谷公館、采泥藝術以及大象藝術空間館...等。

2024 台北當代即將推出全新展區「主題藝向」(Evoke)，此展區為當代網域展區內的特殊策展計畫，專注於個展或並置藝術史上重要藝術家的聯展，同時延續往年「當代網域」(Galleries) 將呈現來自台灣、亞洲及國際間各大藝廊的精彩展覽，「藝術載點」(Engage) 持續致力於亞洲當代與傳統多元美學的對話，「新生維度」(Edge) 則是專注於超越傳統的、最新的藝術型態，包括一部分大型沉浸式裝置作品。

本屆「思想串流論壇」(Ideas Forum) 主題為「以收藏作為文化」(Collecting as Culture)，將匯聚來自台灣、亞太及其他地區的產業專家，討論藝術是以何種型態存在於過去、現在與未來，以此彰顯展會對於學術文化跨界探討的長期支持，並且也將在論壇中，揭示台灣在地極具國際影響力的廣大收藏資產。

在地美術館特展同步登場 五月藝壇精彩可期

對於台灣而言，大量傑出的博物館、藝文機構、畫廊及私人收藏是藝術界蓬勃發展的關鍵核心。在本屆台北當代會展期間，各地眾多大型藝術活動將同步進行，台北當代與台灣各大美術館連動，讓五月的台灣因為「藝術」而精彩可期，展期相近的大型展覽如臺北市立美術館將與英國倫敦皇家藝術學院 (Royal Academy of Arts, RA) 合作，策辦南非藝術家 William Kentridge 首次的台灣大型個展；同樣五月開幕且建築設計由全球知名建築師 Renzo Piano 一手打造的富邦美術館，將展出《真實本質—羅丹與印象派時代》(True Nature: Rodin and The Age of Impressionism) 特展；台南的奇美博物館則是與倫敦國家畫廊 (



台北
當代

TAIPEI DANGDAI
Art & Ideas

10 - 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

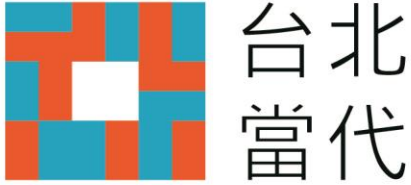
特別呈獻



National Gallery) 合作，將於五月發表《從拉斐爾到梵谷：英國國家藝廊珍藏展》(Masterpieces from the National Gallery, London) 特展，為觀眾呈現多位藝術史大師真跡；台北忠泰美術館將與攝影展覽基金會 (Foundation for the Exhibition of Photography, FEP)、韓國國立現代美術館 (National Museum of Modern and Contemporary Art of Korea) 合作，展出《文明：當代生活啟示錄》(Civilization: The Way We Live Now) 國際巡迴攝影藝術展；洪建全基金會與臺灣當代文化實驗場 C-LAB 合作，舉辦台灣新銳藝術家致穎的個展。

本屆台北當代與 CUYSINE 首度合作，為收藏家規劃一系列的沈浸式文化之旅，跨越台北、台中、台南、高雄，邀請收藏家深入體驗亞洲藝術史、恢弘壯闊的自然景觀、台灣的多元文化地標及美食，且有機會參訪朱銘美術館、于彭故居等著名文化景點，親身體驗並欣賞藝術大師對於全球藝術史的貢獻。

台北當代聯合總監岳鴻飛 (Robin Peckham) 表示：「2024 年的台北當代提供了一個特別的機會，讓觀眾體驗充滿活力的歷史、引領風潮的藝術家以及國際級的卓越作品。經由我們精心策辦的各個項目，很開心可以打開台灣收藏界的傳奇大門：我們的論壇活動邀請到藝文界指標人物發聲，分享他們在公私立機構中關於收藏的見解。台北當代持續與台灣藝術界共同成長發展，今年也很榮幸推出了全新展區『主題藝向』(Evoke)，這將是一個展示藝術史重要藝術家的平台。五月的台北將帶動亞太區域再次因藝術而活躍，讓觀眾得以進一步感受當代視覺藝術在台北的實踐。」



台北
當代

TAIPEI DANGDAI
Art & Ideas

10 - 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

特別呈獻



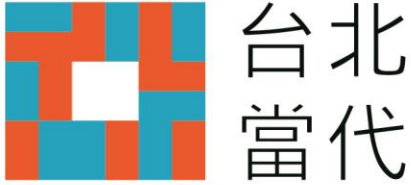
台北當代共同創辦人暨聯合總監任天晉 (Magnus Renfrew) 表示：「我們相當榮幸，能夠回到台灣發表第五屆台北當代藝術博覽會，這將是一場在東亞中心所舉辦、具有國際意義的展會，隨著藝廊和收藏家將目光轉向亞洲，台灣將繼續鞏固自身在亞太領先的市場定位。台灣擁有堅實的藝術藏家，穩定支持著藝術文化生態，這也使得台灣能夠做為探索亞洲地區傑出藝術品的集散樞紐。我們很開心能見到，台灣各地的藝廊及博物館也將在展期前後舉辦年度重要大展，相信這也間接說明了台北當代對於台灣藝壇的重要影響力。」

瑞銀財富管理台灣區負責人蘇韋毓表示：「能夠再次成為台北當代藝術博覽會的首席合作夥伴，我們深感自豪與榮幸，這也驗證了瑞銀長期致力於支持亞洲地區藝術發展的承諾。我們確信：藝術能旋乾轉坤，育成創新，並能啟迪靈感，讓生活更加豐碩。台北當代藝術博覽會為跨文化交流和對話提供了非凡的國際平台，我們很高興能夠在此見證全球最卓越的創造力。」

詳細購票與相關展會資訊，請關注台北當代藝術博覽會網站：

www.taipeidangdai.com

- 完 -



TAIPEI DANGDAI Art & Ideas

10 – 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

媒體垂詢

台灣媒體

呂學卿 Shueh Ching Lu | Good Shot PR

簡湘庭 Alice Chien | Good Shot PR

press@goodshotpr.com

國際媒體

Rosie O' Reilly | Sutton

Jackie Li | Sutton

taipeidangdai@suttoncomms.com

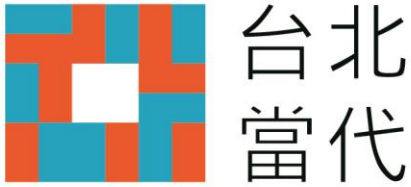
Facebook: @taipeidangdaiartfair

Instagram: @taipeidangdai

WeChat: taipeidangdai

特別呈獻





台北
當代

TAIPEI DANGDAI
Art & Ideas

10 - 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

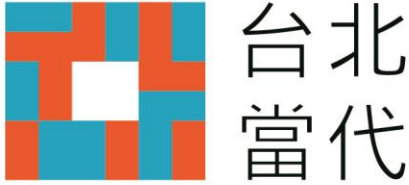
特別呈獻



2024 年台北當代藝術博覽會參展名單

當代網域 (Galleries)

燈塔·彼方	東京
Art Front Gallery	東京
亞洲藝術中心	台北、北京
AYE 畫廊	北京、香港
CHALK HORSE	雪梨
采泥藝術	台北
Cuturi Gallery	新加坡、倫敦
大象藝術空間館	台中
卓納畫廊	紐約、洛杉磯、倫敦、 巴黎、香港
Dirimart	伊斯坦堡
杜夢堂	巴黎、上海
亞紀畫廊	台北
Eric Firestone Gallery	紐約、東漢普頓
G Gallery	首爾
Galerie EIGEN + ART	柏林、萊比錫
Leipzig/Berlin	
Galerie Vazieux	巴黎
常青畫廊	聖吉米尼亞諾、北京、穆蘭、 哈瓦那、羅馬、聖保羅、 巴黎、杜拜
Gallery Baton	首爾
安全口畫廊	香港
GALLERY TARGET	東京
Gana Art	首爾、洛杉磯
爍樂	香港



台北
當代

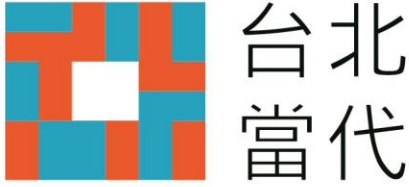
TAIPEI DANGDAI
Art & Ideas

10 - 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

特別呈獻



漢雅軒	香港
Jahn und Jahn	慕尼黑、里斯本
Johyun Gallery	釜山、首爾
Kaikai Kiki Gallery	東京
KOTARO NUKAGA	東京
尊彩藝術中心	台北
大未來林舍畫廊	台北、北京
MAKI Gallery	東京
谷公館	台北
月臨畫廊	台中
nca nichido contemporary art	東京、名古屋、福岡、巴黎
NF/ NIEVES FERNÁNDEZ	馬德里
大田秀則畫廊	上海、新加坡、東京
PARIS-B	巴黎
貝浩登	巴黎、香港、紐約、首爾、 東京、上海、杜拜、洛杉磯
Polígrafa Obra Gráfica	巴塞隆納
Richard Saltoun Gallery	倫敦、羅馬、紐約
澡堂畫廊	東京
Sies + Höke	杜塞道夫
索卡藝術	台北、台南、北京
當代唐人藝術中心	北京、香港、曼谷、首爾
耿畫廊	台北
小山登美夫畫廊	東京
白石畫廊	新加坡、香港、東京、北京、 台北、輕井澤
Zilberman	伊斯坦堡、柏林、邁阿密



台北
當代

TAIPEI DANGDAI Art & Ideas

10 – 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

特別呈獻

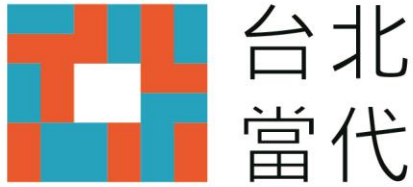


主題藝向 (Evoke)

蕭勤 | 3812 畫廊 香港、倫敦
Auguste Rodin | Bowman 倫敦
Sculpture
Cleon Peterson | DOPENESS ART 台北
LAB
廖繼春 | 日升月鴻畫廊 台北
郝經芳&王令杰、蕭勤、劉文瑄、 台北
趙端 | 御書房藝廊
Ozioma Onuzulike, Anne Samat | 紐約
Marc Straus
Kim Kang-Yong, Jung Jong-Mee, 首爾、新加坡
Lee Hyun-Joung, Kim Tae-Ho |
The Columns Gallery

藝術載點 (Engage)

崔相哲 | Art Space 3 首爾
姜錫鉉、王澤 | L+/Lucie Chang Fine 香港
Arts
Yu-Wen Wu | Praise Shadows Art 波士頓
Gallery
單凡、楊愷亮 | 湯姆·萊希斯坦 當代 漢堡
四代田邊竹雲齋 | 夢工房 京都、香港、巴黎



台北
當代

TAIPEI DANGDAI Art & Ideas

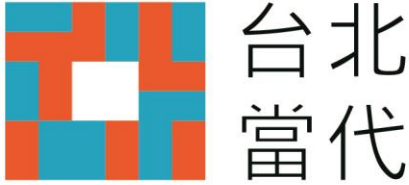
10 - 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

特別呈獻



新生維度 (Edge)

滿田晴穗 [PROJEKTE:] RÖNTGEN KUNSTINSTITUT	東京、金澤
韓成宇、鯖魚 A-Lounge	首爾
Fiker Solomon, Henry 'Mzili' Mujunga Afriart Gallery	坎帕拉
Taedong Lee, Silvia Giordani 安德里 亞費斯塔美術	羅馬
賈斯丁·威廉姆斯 科馬畫廊	雪梨
Miryu Yoon FOUNDRY SEOUL	首爾
April Street、山口幸士 Gallery COMMON	東京
李東勳、李宰憲 Gallery SP	首爾
水戶部七繪 HARUKAITO by ISLAND	東京
Bianca Nemelc Hashimoto Contemporary	洛杉磯、紐約、舊金山
Chen Dongfan 清影藝術空間	杭州、紐約
金珉廷 李裘畫廊	釜山
周蒙 南柯畫廊	上海
南依岐 凜	高崎
Tessar Lo 大河美術	台中
皮定原 SEOJUNG ART	首爾、釜山
威廉·赫曼 索卡藝術	北京、台北、台南
Aldo van den Broek, Johnny Mae Hauser SOM GALLERY	東京
Devan Shimoyama VETA by Fer Francés	馬德里



台北
當代

TAIPEI DANGDAI
Art & Ideas

10 – 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

特別呈獻



媒體垂詢

台北當代藝術博覽會

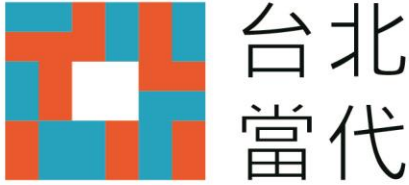
台北當代藝術博覽會是由全世界四家領先的藝術活動公司合資，包括 Single Market Events (Tim Etchells)、Angus Montgomery Limited (Sandy Angus)、Ramsay Fairs Limited (Will Ramsay) 和 ARTHQ / EVENTS Limited (Magnus Renfrew)。該展會由瑞銀集團 (UBS) 主辦，由聯合總監岳鴻飛 (Robin Peckham) 和任天晉 (Magnus Renfrew) 主持，由 The Art Assembly 負責組織策辦。

The Art Assembly

The Art Assembly 亞太區三大國際藝術博覽會聯合組成。成員包括：新加坡的新加坡藝博會、台灣的台北當代及日本的東京現代。這個聯盟是三個領銜世界的藝博主辦方 (Sandy Angus、Tim Etchells 與任天晉) 的新猷。三人合共在業內累積了超過五十年經驗，在過去十五年，成功在全球各地創辦並推出十多個展會。其中最令人注目的可謂 2008 年香港首個全球公認的藝術博覽會——香港國際藝術展——並獲各界一致推崇。

憑藉對亞洲及其眾多非凡的文化景觀、藝術實踐、歷史及觀眾的深入了解和欣賞，The Art Assembly 致力為當地和國際藝術界提供了一個重要的匯聚地。在藝術消費需求日趨明顯之際，The Art Assembly 旗下的三大重點基石展會成為創意和商業交流的區域焦點。每個博覽會都根據其獨特的定位量身打造，並由才華橫溢且充滿熱情的展會總監進一步實現各個願景。

The Art Assembly 旗下的展會關注於與在當地的機構、藝術家、藝廊、收藏家以及持續增加的觀眾建立長久且具有意義的關係，期許自身能夠為亞洲在國際藝壇的未來發展拓一條新的道路。



台北
當代

TAIPEI DANGDAI
Art & Ideas

10 - 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

特別呈獻



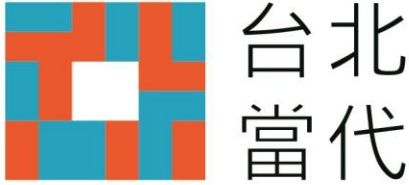
官方夥伴

瑞銀集團與當代藝術

巴塞爾藝術展全球主要合作夥伴瑞銀集團多年來一直積極支持當代藝術及藝術家，為全球擁有最重要藝術藏品的企業之一。集團透過與巴塞爾藝術展的全球主要合作夥伴關係，積極推動有關藝術市場的國際交流對話，如聯合出版《巴塞爾藝術展與瑞銀集團環球藝術市場報告》及《巴塞爾藝術展與瑞銀集團環球藝術收藏調查報告》。此外，瑞銀亦積極支持世界知名的藝術機構、活動和博覽會等項目，通過「瑞銀藝術諮詢」(UBS Art Advisory)及收藏，為客戶提供藝術市場的觀點及關於管理藝術收藏和傳承規劃的策略指導。

瑞銀藝術藏品

瑞銀藝術藏品被視為最重要的當代藝術企業收藏之一。藏有超過30,000件藝術作品，包括油畫、紙上作品、攝影作品、雕塑、影像及裝置作品等。大部份的藝術品都在瑞銀世界各地的辦公室和紐約瑞銀藝術畫廊(UBS Art Gallery)展示，為員工提供靈感，同時與客戶分享我們對藝術及收藏的熱誠。



台北
當代

TAIPEI DANGDAI
Art & Ideas

10 - 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

特別呈獻



The Macallan 麥卡倫

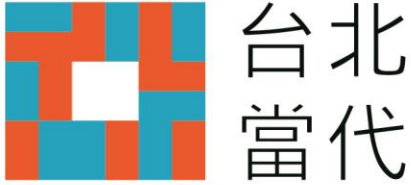
麥卡倫以卓越非凡的單一麥芽威士忌享譽全球，其源於創辦人 Alexander Reid 於 1824 年透過精緻小巧的蒸餾器，蒸餾出第一批威士忌開始，麥卡倫長達 2 世紀的非凡傳奇就此展開。

追求品質與工藝是麥卡倫永恆的理念，每一款卓越的麥卡倫威士忌，皆受最高品質雪莉橡木桶影響，賦予超凡品質與獨特風味，不僅展現出麥卡倫對於自然酒色的堅持，更是精湛工藝的完美體現。而由國際知名建築師設計，坐落於佔地 485 英畝莊園中的「麥卡倫新酒廠」亦是如此，其以蘇格蘭周遭起伏丘陵地為靈感，建立融合自然美景的永久建築，是麥卡倫追求卓越與自然共生的和諧象徵。

麥卡倫「200 Years Young」象徵著「承繼過往，放眼未來」的意象，體現麥卡倫 200 年的過去、現在和未來，開啟一段名為「200 Years Young」的時光之旅，詮釋麥卡倫持續以朝氣蓬勃的精神放眼未來無限可能。

【精湛工藝，堅持不凡。請理性飲酒】

如欲了解更多資訊，請造訪麥卡倫官網：www.themacallan.com
並加入 The Macallan Society 探索更多產品背後的故事。



台北
當代

TAIPEI DANGDAI
Art & Ideas

10 – 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

特別呈獻



BMW

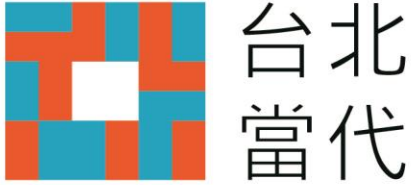
BMW 深信，完美的藝術品源自於藝術家突破性的創意，正如 BMW 不斷尋求新挑戰而茁壯成長。BMW 總代理汎德長期以來持續贊助國內各項藝文表演活動，與台北當代自 2019 年首屆合作至今，更展現 BMW 總代理汎德對於當代藝術與文化創意產業的支持及重視。

匯聚國際頂尖藝廊與收藏家的台北當代藝術博覽會中，BMW 將提供 BMW 車主及台北當代貴賓專屬貴賓服務，不僅能享有專屬藝術導覽解說，更可享全新豪華旗艦 THE 7 尊榮接駁服務。藉由精湛造車工藝與創新設計，演繹『Forwardism 顛覆不凡新境』的品牌理念，塑造專屬於 BMW 與台北當代的頂級豪華體驗。

Gaggenau

Gaggenau 是頂級家用廚房電器品牌，其悠遠歷史始於西元 1683 年，被譽為「德國工藝」設計和技術的創新領先者，其全球知名的產品徹底改變了家用廚房的樣貌。Gaggenau 的成功奠基於創新科技、卓越性能與明確的設計語彙。Gaggenau 自 1995 年成為 BSH Hausgeräte GmbH 的子公司，目前逾 60 多個國家設有銷售據點，在全球各大城市共有 50 個旗艦展示中心。

更多資訊：gaggenau.com.tw



台北
當代

TAIPEI DANGDAI
Art & Ideas

10 - 12 MAY 2024
TAIPEI NANGANG
EXHIBITION CENTER
台北南港展覽館

特別呈獻



Gucci

1921 年創立於義大利佛羅倫斯，Gucci 是全球頂尖精品時尚品牌之一，在慶祝百年華誕後，Gucci 世家繼往開來，延續革新奢華時尚的使命，展現無比創意、創新思維及義大利精製手工藝。Gucci 是開雲集團旗下品牌。開雲集團為全球奢侈品行業翹楚，薈萃出類拔萃的時裝、皮件、珠寶及鐘錶品牌。

歡迎瀏覽官方網站 www.gucci.com 獲得更多 Gucci 相關訊息。

現在加入 Gucci LINE 官方帳號，同步掌握最新消息及動態。請至 LINE 官方帳號頁面搜尋 Gucci 或點擊以下連結成為品牌好友。

<https://tinyurl-dev.skridea.com/dVEnar9>

illycaffè

illycaffè 在 1933 年成立於義大利第里雅斯特，是一家家族企業暨 B 型企業，其使命是為全世界提供最好的咖啡。illy 咖啡獨特配方的 100% 阿拉比卡咖啡豆，供應於 140 多個國家地區。自 2013 年以來，illy 蟬聯獲選「全球最具商業道德企業」。從美國藝術家詹姆斯·羅森奎斯特操刀設計的 illy logo 標誌，到超過 125 位國際藝術家聯名設計的 illy 藝術典藏杯，一切「illy 製造」都與美和藝術有關。

寒舍集團

寒舍集團旗下的台北喜來登大飯店、台北艾麗希爾頓格芮精選酒店與寒居酒店將會成為台北當代藝術博覽會的酒店合作夥伴。寒舍集團成立於 1986 年，旗下所經營指導產業跨足當代藝術投、飯店旅館業至餐飲服務業，以「文化、藝術、美學薈萃」的經營理念，致力於推廣人文事業以及專業人才的培育，各業皆引領業界潮流，穩定成長表現亮眼，為集團的成長茁壯打下鞏固基礎。

<http://www.mhh-group.com/>