

# 台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang  
Exhibition Center  
台北南港展覽館

特別呈獻

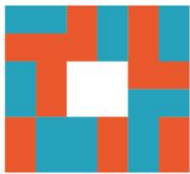


## 台北當代藝術博覽會 2023 公佈更多精彩藝術計畫

- 公共藝術展區「實境計畫」以台灣藝術家為焦點，展示多件大型沉浸式裝置作品，包含來自鳳嬌催化室的全新委託製作《瑕》。
- 「思想串流論壇」迎來數名國際策展人及學者，分享最前沿的當代藝術觀點及研究成果。
- 「台北開放平台」提供在地文化藝術生態面面觀，包含錄像放映、工作坊與閱讀書區。
- 多場主題式「公眾導覽」，帶領觀眾體會全新的逛展方式。

台北 (2023 年 4 月 12 日) - 台北當代藝術博覽會公佈更多藝術計畫內容！由瑞銀集團呈獻的第四屆台北當代，將於 2023 年 5 月 12 日至 14 日於台北南港展覽館再登場（貴賓預展及開幕晚會於 5 月 11 日舉行），並帶來 90 間精選國際頂尖畫廊，其中 30 間為首次參展。除了體現堅強陣容的三大展區 - 當代網域 (Galleries)、新生維度 (Edge)、藝術載點 (Engage)，本屆會展亦籌備了一系列藝術計畫，不僅以活躍的本地藝術生態、大型裝置、精心策劃的講座及研究論壇等內容讓觀眾耳目一新，也讓藝術圈得以在台北當代期間產生有意義的國際連結與對話。

台北當代聯合總監岳鴻飛 (Robin Peckham)：「台北當代很榮幸攜手合作夥伴，再次與蓬勃發展的台灣藝術圈合力促成本屆會展，共同將豐富的系列展覽活動介紹給本地及國際觀眾。本次與鳳嬌催化室的合作尤其令人興奮，此件全新創作的場域特定裝置作品既是對台灣傳統文化致敬，也展現了台北當代關注本地文化脈動的核心使命。」



# 台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang  
Exhibition Center  
台北南港展覽館

特別呈獻



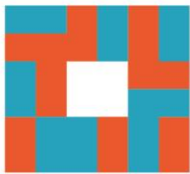
瑞銀集團台灣區總經理陳允懋表示：「瑞銀向來關心當代藝術的價值與發展；此次能再次與台北當代合作，除了顯示我們在台灣本土藝術發展上的關注，也象徵瑞銀致力於將全球性的藝術觀點帶向台灣；同時亦帶領台灣的藝術界走向世界。」

## 實境計畫 ( Node )

實境計畫突破藝博會展位空間限制，為觀眾獻上獨一無二、大型沉浸式裝置藝術。今年特別聚焦呈現台灣藝術家，包含采泥藝術展出的藝術家董承濂，其作《若水》( 2021 ) 以逾十萬片手工製的鏡面馬賽克，結合燈光、律動和音樂，營造出一個沉浸式冥想體驗；以及尊彩藝術中心展出的現代雕塑大師李再鈞，其作《品》( 2008 ) 由 12 條大型不鏽鋼組成，以低限主義的幾何結構表現出雕塑藝術回歸純粹後的形式基礎。

本屆會展一大亮點為鳳嬌催化室的場域特定裝置新作《瑕》( 2023 )，懸浮在空中的飄逸紙柱，引導觀者反思台灣紙文化在傳統製造產業、設計領域、當代藝術等多元面向的應用發展。一流當代舞團羸舞劇場，也將於預展開幕夜帶來蘇威嘉編舞的現場演出，作為正式啟動本件裝置藝術的揭幕儀式。

該展區另一精彩之作來自 Galerie EIGEN + ART Leipzig/Berlin 展出的德國重要概念藝術家歐拉夫·尼可萊 ( Olaf Nicolai )，其互動式裝置作品《如何想像蠟燭熄滅後的光 ( How to fancy the light of a candle after it is blown out ) 》( 2018 ) 將記錄下觀眾在黑暗中探索展覽空間的蹤跡。



# 台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang  
Exhibition Center  
台北南港展覽館

特別呈獻



## 思想串流論壇 ( Ideas Forum )

本屆思想串流論壇以「在域外 ( The Extraterritorial ) 」為題，號召了十餘位國際策展人及學者來到台灣，主要針對地域性、文化歸屬感等議題，在會展期間分享各自研究成果並激盪出最前沿的當代藝術觀點。所有場次均開放公眾入場，論壇地點即設於台北當代會場外圍 ( 與售票處同一樓層 ) 。

「在域外」意指跨越全球的各種空間、場所、非空間所形成的一套物流與基礎設施體系，它們無形地或非正式地增強了全球化和資本主義的進程。本屆論壇將以策展人峰會形式重塑「在域外」此一命題，致力於尋求還原論以外的方法，盡可能探索亞洲各地文本並逆向解讀其複雜的文化形態。

## 台北開放平台 ( Taipei Platform )

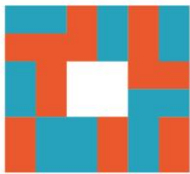
台北開放平台延伸過往理念，與來自不同領域的獨立文化機構合作，於會展期間舉行工作坊及快閃活動等多元節目，提供在地文化藝術生態面面觀，本計畫由三個部分組成：

- 由台灣藝術家鄭亭亭發起的「Our Place 我們家」，邀請三位台灣藝術家參與放映企劃，他們的作品試圖尋找當代場域下跨國歷史的殘留物。
- 不限形式的一小時工作坊與體驗共 10 場，將由在各領域從事文化實踐的專業夥伴帶領，包含：恆成紙業、ART PRESS、Giloo 紀實影音、立賢教育基金會、斜坡上的藝術村、PAPER MATTER、nos.books、akaSwap、VolumeDAO、ss space space、軟爛。
- 藝術書店朋丁精選獨立出版的閱讀書區，將成為體驗藝博的一條新路線。

---

A607, Skyco, 6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段 287 號 6 樓 Skyco-A607



# 台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang  
Exhibition Center  
台北南港展覽館

特別呈獻



## 公眾導覽 多元看展

今年台北當代的公眾導覽，著重多元視角、跨界學習，導覽員來自各領域專業：典藏、今藝術&投資、綠島人權藝術季、漁光島藝術節策展人方敘潔、立賢教育基金會、宜東文化、PAPER MATTER、Giloo 紀實影音與朋丁。透過不同主題路線，帶領觀眾在藝博的大世界中，創造自己的小世界，體會新的逛展方式。

## 創意餐飲 限時體驗

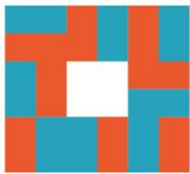
創意料理亦是參與台北當代藝術饗宴不容錯過的延伸體驗。由米其林星廚林明健打造，位於寒居酒店二樓的「BeGood」餐廳，將在台北當代貴賓室揭曉限時神秘菜單。「Little Tree Juice Club by 小小樹食」秉持永續性的精神，為本屆會展獨家製作新鮮蔬食餐飲。重新演繹傳統台菜的「心潮飯店」將在台北當代推出精選佳餚，而「illy corner」則為休憩片刻的觀眾供應頂級義式咖啡及茶點。

即日起開放申請 2023 台北當代藝術博覽會媒體證。登記連結：

[taipeidangdai.com/press/](https://taipeidangdai.com/press/)

首波早鳥票熱售中，購票請至官網或 ACCUPASS 活動通。

- 完 -



台北  
TAIPEI  
DANGDAI  
當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang  
Exhibition Center  
台北南港展覽館

特別呈獻



媒體垂詢

Sutton

Rosie O'Reilly

[taipeidangdai@suttoncomms.com](mailto:taipeidangdai@suttoncomms.com)

+852 2528 0792

好料創意 Hao Liao Creative

盧婷婷 Lawa Lu

[lawalu1225@gmail.com](mailto:lawalu1225@gmail.com)

+886 935 665 904

簡湘庭 Alice Chien

[htchien22@gmail.com](mailto:htchien22@gmail.com)

+886 983 093 161

媒體材料雲端連結：<https://bit.ly/3SQCaqE>

官網：[taipeidangdai.com](http://taipeidangdai.com)

Facebook：[@taipeidangdaiartfair](https://www.facebook.com/taipeidangdaiartfair)

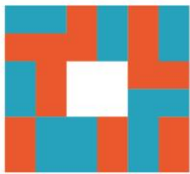
Instagram：[@taipeidangdai](https://www.instagram.com/taipeidangdai)

微信：taipeidangdai

---

A607, Skyco,6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段287號6樓 Skyco-A607



# 台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang  
Exhibition Center  
台北南港展覽館

特別呈獻



## 媒體垂注

### 關於台北當代藝術博覽會

「台北當代藝術博覽會（台北當代）」是世界頂尖的藝術博覽會，旨在為參展藝廊建構一個可擴大藏家客源的新平台，並為亞洲區內日益壯大的藝廊及藝術家，提升國際曝光機會。顧名思義，每年一度的台北當代，將為觀眾精準地展示亞洲當代藝術界在「當下」的發展動態。台北當代的副標題「Art」和「Ideas」代表會展的兩大重點：領銜國際的藝術博覽會，以及匯聚各界思想領袖的新觀點平台。台北當代是由四間國際首屈一指的藝術活動公司（專營藝術活動策劃、製作與執行）所組成的合營企業：Single Market Events（Tim Etchells）、Angus Montgomery Limited（Sandy Angus）、Ramsay Fairs Limited（Will Ramsay），以及 ARTHQ / EVENTS Limited（任天晉）。

### 關於 The Art Assembly

The Art Assembly 是聯合數個亞太區主要的國際級藝術博覽會的會展聯盟，組成包括台北當代藝術博覽會、India Art Fair、Sydney Contemporary、影像上海藝術博覽會、ART SG 與即將首辦的東京現代。這個聯盟是三個領銜世界的藝博主辦方 Sandy Angus、Tim Etchells 與任天晉的新創舉。

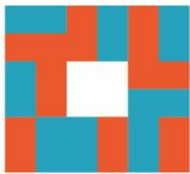
The Art Assembly 的會展成員是本地與國際藝壇的關鍵樞紐，也是地區性創意與商業激盪交流的重要節點。奠基於對本地市場全面且深入的理解，每一個會展皆按照本地屬性量身打造。

The Art Assembly 的使命是驅動創新力，深化當代藝術在該地區的發展潛能，與催化跨文化的交流對話。在這個進程當中，聯盟旗下會展之間將持續深化合作、致力共同知識生產以及資源分享。The Art Assembly 集結數十年珍貴的經驗、專業，與廣泛的全球網絡與資產，將持續裨益旗下會展、參展畫廊與觀眾。 [theartassembly.com](http://theartassembly.com)

---

A607, Skyco,6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段287號6樓 Skyco-A607



# 台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang  
Exhibition Center  
台北南港展覽館

特別呈獻



## 關於瑞銀集團

瑞銀集團致力於打造全球投資生態系統，建立人與人、及思想的連結，為投資機遇賦予活力；為遍佈全球的富裕人士、機構和公司客戶以及瑞士的私人客戶提供金融諮詢服務和解決方案。瑞銀為客戶提供投資解決方案、產品以及影響深遠的思想領導力，是領先的全球性財富管理機構，並擁有規模龐大、多元化的全球資產管理業務，專注的投資銀行業務以及位於瑞士的個人及企業銀行業務。瑞銀專注的業務均在其目標市場擁有強有力的競爭地位，具有資本效率及提供有吸引力的長期結構性增長和盈利前景。

瑞銀的業務遍及全球所有主要的金融中心，在 50 多個地區設有分支機構，所雇員工在美洲約占 30%，瑞士占 30%，歐洲、中東及非洲地區其他國家占 19%，亞太區占 21%。瑞銀集團在全球擁有逾 72,000 名員工，股票在瑞士證券交易所及紐約證券交易所上市。

## 官方夥伴

### BMW

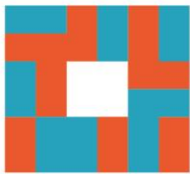
BMW 深信，完美的藝術品源自於藝術家突破性的創意，正如同 BMW 不斷尋求新挑戰而茁壯成長。BMW 總代理汎德長期以來持續贊助國內各項藝文表演活動，與台北當代自 2019 年首屆合作至今，更展現 BMW 總代理汎德對於當代藝術與文化創意產業的支持及重視。

在匯聚國際頂尖藝廊與收藏家的台北當代藝術博覽會，BMW 將提供 BMW 車主及台北當代貴賓專屬沉浸式體驗，不僅以品牌全新豪華旗艦 THE 7 提供尊榮接駁服務，更可享 BMW 貴賓專屬休息空間，藉由精湛造車工藝與創新設計，演繹「Forwardism 顛覆不凡新境」的品牌理念，型塑專屬於 BMW 與台北當代的頂級豪華體驗。

---

A607, Skyco,6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段 287 號 6 樓 Skyco-A607



# 台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang  
Exhibition Center  
台北南港展覽館

特別呈獻



## 繽紛設計 L'atelier Fantasia

繽紛設計創辦人 Idan 江欣宜擅長以獨創的「發散式美學」融合新古典主義與現代摩登設計風格，受到許多國際品牌與高端地產客戶推崇。在空間中融合了文化與藝術，透過組織系統的整合，打造出具有人文思維與時代感的居住與公共空間。繽紛設計江欣宜的品牌實踐，在於精確負責的嚴格要求，為客戶創造心目中舒適及幸福的居家環境。將夢想中的生活氛圍透過專業的感知力呈現，將所有物件、色彩以最和諧的比例組合，並透過融合當代藝術文化共同創造出最貼近客戶心中對國際感設計的期待。

## illycaffè

illycaffè 在 1933 年成立於義大利第里雅斯特，是一家家族企業暨 B 型企業，其使命是為全世界提供最好的咖啡。illy 咖啡獨特配方的 100% 阿拉比卡咖啡豆，供應於 140 多個國家地區。自 2013 年以來，illy 蟬聯獲選「全球最具商業道德企業」。從美國藝術家詹姆斯·羅森奎斯特操刀設計的 illy logo 標誌，到超過 125 位國際藝術家聯名設計的 illy 藝術典藏杯，一切「illy 製造」都與美和藝術有關。

## 官方酒店夥伴

### 寒舍集團

寒舍集團旗下的台北喜來登大飯店、台北寒舍艾美酒店與寒舍艾麗酒店將會成為台北當代藝術博覽會的酒店合作夥伴。寒舍集團成立於 1986 年，旗下所經營指導產業跨足當代藝術投資、飯店旅館業至餐飲服務業，以「文化、藝術、美學薈萃」的經營理念，致力於推廣人文事業以及專業人才的培育，各業皆引領業界潮流，穩定成長表現亮眼，為集團的成長茁壯打下鞏固基礎。<http://www.mhh-group.com/>

A607, Skyco, 6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段 287 號 6 樓 Skyco-A607