



台北
TAIPEI
DANGDAI
當代
Art & Ideas

藝術博覽會

17-19.Jan.2020

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



Jundian, Jeng 鄭君殿

ESLITE GALLERY 誠品畫廊

www.eslitegallery.com

誠品畫廊 ESLITE GALLERY

1. 藝術家 Artist

鄭君殿 JENG Jundian

2. 聯絡人 Contact person

誠品畫廊

張海平 女士

Tel: (02) 8789-3388 #1584

E-mail: hpchang@eslite.com

ESLITE GALLERY

Ms. Chang Hai-ping

3. 工作室 Studio

台北市北投區 Beitou Dist., Taipei City

4. 簡介 Introduction

鄭君殿以近乎素樸純淨的「色線」作為繪畫單元，讓線性的色彩筆跡交錯，捨棄填實空間而營造出一種新的靜謐的圖像，這些畫介於抽象和具象，質感豐富色彩輕盈雅緻，引領我們進入他的日常生活，從中又遇見現代人生活樣態的切片。

鄭君殿的作品像來自白描人物的流動輪廓線條，也像是來自水墨皴法的彩線，這些色線就像素描的線條般具有方向性，以極其緩慢的速度佔據畫布。在繪畫的過程中，對藝術家而言是進行考驗體力、耐力和精神的馬拉松，無論光、構圖、空間均需要大量的思考、琢磨和醞釀，這其中光影的表現又尤其重要，因為「光是繪畫的靈魂」，鄭君殿這麼說。「遠觀如同大氣縈繞的視象，近觀卻似晶體切面的燦光」，藝評游歲認為鄭君殿創造的，是一種比印象主義更堅實的色光表面，它同時是幻化的光感與嚴密的結構。最後，當我們的目光持續向畫面逼近，物象終將消散於網格，隱沒於抽象性。鄭君殿以更嚴謹的繪畫勞動來勘測感性，透過色線建構他的精神世界，並重提一個我們多少遺忘的想像——在那裡，光線就是整個世界的開端。

JENG Jundian's elegant and simple fragments of color lines recall the flowing contours in portrait sketches as well as the lines created by the cun method in Chinese ink painting. Essentially his paintings show a new relationship between the complimentary colors, light and space of Impressionism. They also challenged Kandinsky's theory of "dot, line and surface".

Though so repetitive and orderly that there seems to be a lack of emotion at first glance, JENG's horizontal and perpendicular geometric lines in fact provide a new direction to painting. By infusing new life to his "color lines", JENG Jundian has established a unique painting style with fragmented color lines that overlap to compose bodies, landscapes and objects of sensitivity and sensibility.

5. 簡歷 CV

鄭君殿

- 1963 出生於金門，台灣
- 1987 畢業於國立臺北藝術大學，台北，台灣
- 1996~98 旅居和工作於巴黎，法國
- 1998~ 工作和居住於台北，台灣

個展

- 2019 「陌生的花園」，台北當代藝術博覽會——誠品畫廊，台北，台灣
- 2015 「細節」，誠品畫廊，台北，台灣
- 2014 「另外一天」，誠品畫廊，台北，台灣
- 2012 「日常生活」，誠品畫廊，台北，台灣
- 2008 「鄭君殿作品 2004-2008」，誠品畫廊，台北，台灣
- 2004 「身體與自然：鄭君殿與王克平雙個展」，Marlborough Chelsea，紐約，美國
- 1998 「無題」，飛元藝術中心，台北，台灣
- 「心靈風景：鄭君殿與梁兆熙雙個展」，維納斯藝廊，花蓮，台灣
- 1996 「新年快樂」，臻品藝術中心，台中，台灣
- 1994 「風景中的線條」，臻品藝術中心，台中，台灣
- 「閱讀台灣美術的十種方法——鄭君殿個展」，飛元藝術中心，台北，台灣
- 1992 「環境」，臻品藝術中心，台中，台灣
- 1991 「對話」，龍門畫廊，台北，台灣

聯展

- 2019 「留白」，誠品畫廊，台北，台灣
- 「看見彩虹」，誠品畫廊，台北，台灣
- 2016 「空場年度藝術家聯展」，空場，台北，台灣
- 2014 「誠品 25 週年特展——青春」，誠品畫廊，台北，台灣
- 2010 「變異的風景——桂林 愚自樂園國際藝術創作營展」，月湖美術館，上海，中國
- 2009 第四屆繪畫藝術營，愚自樂園國際藝術中心，桂林，中國
- 2005 「城市·風景」，Marlborough 畫廊，紐約，美國
- 「紙上作品展」，Marlborough 畫廊，紐約，美國

- 「夏季聯展」，Marlborough 畫廊，紐約，美國
- 「二〇〇五關渡英雄誌——台灣現代美術大展」，關渡美術館，台北，台灣
- 1996 「心春·春心——六人展」，龍門畫廊，台北，台灣
- 1995 「臺灣傳奇 1980-1995 現代繪畫在台灣」，臻品藝術中心，台中，台灣
- 1994 「閱讀台灣美術的十種方法」，飛元藝術中心，台北，台灣
- 「閱讀台灣美術的都會性格」，玄門藝術中心，台北，台灣
- 1993 「執念——心相攬影」，漢雅軒畫廊，台北，台灣
- 「芝加哥國際藝術大展」，芝加哥，美國
- 「台灣美術的思辨與論證」，印象畫廊，台北，台灣
- 1992 「世紀初至世紀末」，龍門畫廊，台北，台灣
- 「現代『老』畫展」，龍門畫廊，台北，台灣
- 「泥雅新壯展」，台灣泥雅畫廊，台北，台灣
- 「象限之外——新生代八人展」，臻品藝術中心，台中，台灣
- 1991 「90 年代取樣展」，帝門藝術中心，台北，台灣
- 「台灣現代繪畫趨向展」，新畫廊，台北，台灣
- 1988 「中華民國現代美術新展望」，臺北市立美術館，台北，台灣

公共收藏

- Toledo 美術館，托利多市，美國
- 月湖美術館，上海，中國
- 白兔美術館，雪梨，澳洲
- 關渡美術館，台北，台灣

JENG Jundian

- 1963 Born in Kinmen, Taiwan
- 1987 Graduated from Taipei National University of the Arts, Taipei, Taiwan
- 1996-1998 Lived and worked in Paris, France
- 1998~ Currently living and working in Taipei, Taiwan

SOLO EXHIBITIONS

- 2019 "Unknown Garden", TAIPEI DANGDAI Art & Ideas—ESLITE GALLERY, Taipei, Taiwan
- 2015 "Details", ESLITE GALLERY, Taipei, Taiwan
- 2014 "Another Day", ESLITE GALLERY, Taipei, Taiwan
- 2012 "Day In, Day Out", ESLITE GALLERY, Taipei, Taiwan
- 2008 "JENG Jundian Solo Exhibition 2004-2008", ESLITE GALLERY, Taipei, Taiwan
- 2004 "Body and Nature – Duo Exhibition with WANG Keping", Marlborough Chelsea, New York, USA

- 1998 “Untitled”, Fairmate Art Gallery, Taipei, Taiwan
 “Landscape of the Soul – Duo Exhibition with Leung Siu-hay”, Venus Gallery, Hualien, Taiwan
- 1996 “Happy New Year”, Galerie Pierre, Taichung, Taiwan
- 1994 “Lines in the Landscape”, Galerie Pierre, Taichung, Taiwan
 “Ten Approaches to Taiwanese Fine Arts”, Fairmate Art Gallery, Taipei, Taiwan
- 1992 “Around Us”, Galerie Pierre, Taichung, Taiwan
- 1991 “Dialogue”, Lung Men Art Gallery, Taipei, Taiwan

GROUP EXHIBITIONS

- 2019 “Art of Absence”, ESLITE GALLERY, Taipei, Taiwan
 “Over the Rainbow”, ESLITE GALLERY, Taipei, Taiwan
- 2016 “Untitled.”, Polymer, Taipei, Taiwan
- 2014 “Bloom: ESLITE GALLERY 25th Anniversary”, ESLITE GALLERY, Taipei, Taiwan
- 2010 “Landscape in Transition – Yuzi Paradise International Art Symposium”, Yuehu Museum of Art, Shanghai, China
- 2009 The 4th Painting Symposium, Yuzi Paradise Art Center, Guilin, China
- 2005 “Landscape · Cityscape”, Marlborough Gallery, New York, USA
 “Works on Paper”, Marlborough Gallery, New York, USA
 “Summer Show: A Group Exhibition of Gallery Artists”, Marlborough Gallery, New York, USA
 “Kuandu Extravaganza – Exhibition of Modern Art in Taiwan”, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
- 1996 “Heart’s Spring, Spring’s Heart – Group Exhibition of 6 Young Taiwanese Artists”, Lung Men Art Gallery, Taipei, Taiwan
- 1995 “Taiwan Legend – Contemporary Painting in Taiwan 1980-1995”, Galerie Pierre, Taichung, Taiwan
- 1994 “Ten Approaches to Taiwanese Fine Arts”, Fairmate Art Gallery, Taipei, Taiwan
 “Metropolitan Characters in Taiwanese Art”, Gate Gallery, Taipei, Taiwan
- 1993 “Obsession – Capturing the Mindscape”, Hanart Gallery, Taipei, Taiwan
 “Chicago International Art Exposition”, Chicago, USA
 “The Speculation and Demonstration of Fine Arts in Taiwan”, Impressions Art Gallery, Taipei, Taiwan
- 1992 “20th-Century Art in Taiwan: A Retrospective”, Lung Men Art Gallery, Taipei, Taiwan
 “Early Paintings by Contemporary Artists”, Lung Men Art Gallery, Taipei, Taiwan

“Taiwania Opening Exhibition I”, Taiwania Gallery, Taipei, Taiwan
“Group Exhibition of 8 Members of the New Generation”, Galerie Pierre,
Taichung, Taiwan

1991 “Selected Paintings of the Nineties”, Dimensions Art Gallery, Taipei, Taiwan
“Contemporary Trends of Painting in Taiwan”, Nou Gallery, Taipei, Taiwan

1988 “Modern Chinese Painting’s New Prospect Exhibition”, Taipei Fine Arts
Museum, Taipei, Taiwan

PUBLIC COLLECTIONS

Toledo Museum of Art, Toledo, USA

Yuehu Museum of Art, Shanghai, China

White Rabbit Gallery, Sydney, Australia

Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan

6. 作品 Artwork



鄭君殿，野薑花 170528，2017，油彩／畫布，141 x 215 cm

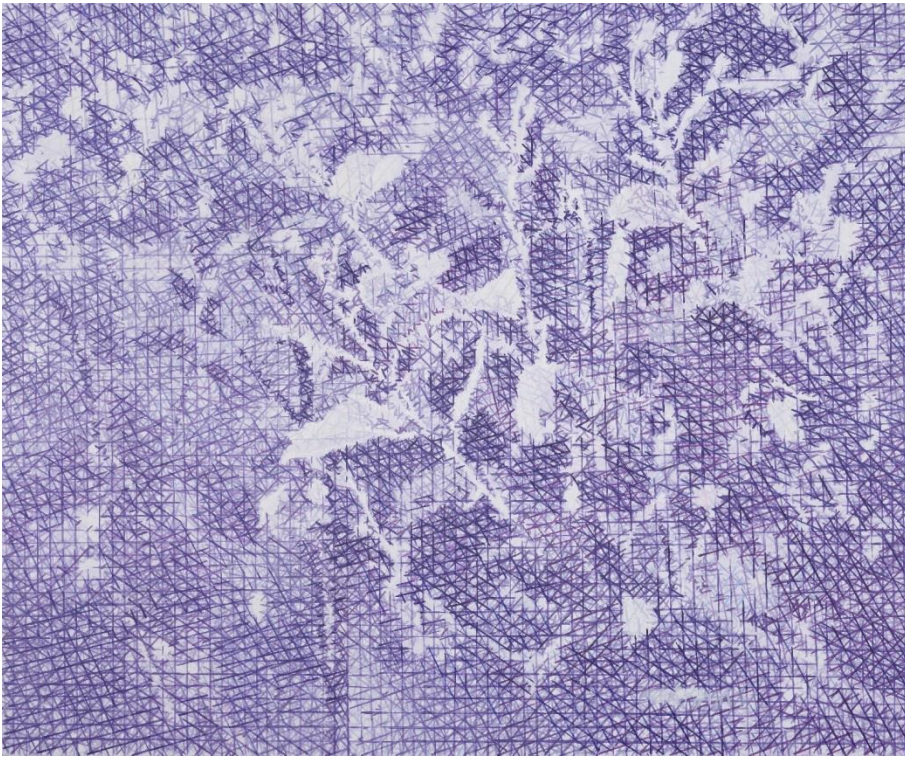
JENG Jundian, *Ginger Lily 170528*, 2017, Oil on canvas, 141 x 215 cm



鄭君殿，玫瑰 170217，2017-2018，油彩、炭筆／畫布，100 x 100 cm
JENG Jundian, *Rose 170217*, 2017-2018, Oil, charcoal on canvas, 100 x 100 cm



鄭君殿，葉子 160331，2016-2018，油彩／畫布，200 x 200 cm
JENG Jundian, *Leaves 160331*, 2016-2018, Oil on canvas, 200 x 200 cm



鄭君殿，紫色的風景 171120 ， 2017-2018，油彩、壓克力／畫布， 200 x 240 cm
JENG Jundian, *Purple Scenery 171120*, 2017-2018, Oil, acrylic on canvas, 200 x 240 cm



鄭君殿，綁小腳，2011-2012，油彩／畫布，200 x 200 cm
JENG Jundian, *Bound Feet*, 2011-2012, Oil on Canvas , 200 x 200 cm