

台北
TAIPEI
DANGDAI
當代

Art & Ideas

藝術博覽會

18-20. Jan. 2019

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



台北當代藝術博覽會公布計畫單元焦點
首屆將於 2019 年 1 月正式舉行

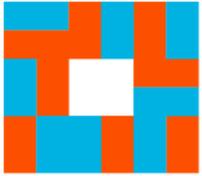
首屆台北當代藝術博覽會票券於今天正式發售，同時公布計畫單元及四大展會分區焦點。由全球最大財富管理機構瑞銀集團呈獻，台北當代藝術博覽會將於 2019 年 1 月 18 日至 20 日期間在台北南港展覽館舉行，預計於 1 月 17 日舉行開幕酒會及貴賓預覽。

(2018 年 12 月 3 日—台北) 即將於 2018 年 1 月舉行之全新國際級藝術博覽會—台北當代藝術博覽會(台北當代)開幕晚會及公眾開放日票券於今日(2018 年 12 月 3 日)正式發售。台北當代同時宣布「新觀點共享平台」焦點，以及博覽會內四大展區的重點推介。

台北當代總監任天晉表示：「以台北發展悠久的藝術舞台為根基，台北當代這個令人雀躍的全新藝博會，將向台北強大的藏家族群推介眾多精選藝廊，並向更廣大的觀眾呈現專屬台灣和亞洲的文化創作。我們希望透過台北當代獨有的展會架構將新的藏家帶入市場，為他們提供不同價格的優質作品。藝術是我們所有人的共同理念，台北當代致力成為可以交流這些理念的場合，降低令人卻步的門檻，為更多人呈獻一個欣賞藝術的環境。」

Sean Kelly Gallery 創辦人 Sean Kelly 表示：「眾所周知，台北是亞洲最重要及最受尊崇的藝術市場之一，如台北當代這類型的藝博會，在這所座城市登陸是自然不過的事。我期望台北當代將會獲得成功，相信它可以為這個地區提供一個持續不斷讓文代激盪交流的平台。也特別希望台北當代能夠鼓勵台灣的藏家族群支持這個藝博盛會，同時引起整個區域的觀眾對藝術的好奇和興趣。」

台北當代顧問團隊之一孫怡表示：「隨著台北雙年展於 11 月正式展開，台北的藝術氛圍亦逐漸升溫，大家開始興奮地談論著即將於 1 月來臨的台北當代



台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

18-20. Jan. 2019

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



藝術博覽會。身為藏家，我十分期待各大藝廊為藝博會帶來的高水準作品，相信這將為台灣藝壇帶來翻天覆地的改變。」

瑞銀集團台灣區負責人陳允懋表示：「適逢全球正關注台北擁有發展藝術市場及成為文化重鎮的無限潛力，瑞銀集團非常榮幸可以參與並支持台北當代藝術博覽會。瑞銀希望透過這個平台，能夠拓展活力十足的創意環境，為我們的客戶、員工及大眾，規劃一系列精彩可期的活動，以慶祝開展。我們預計台北當代成功舉行，並期待 1 月的到來。」

台北當代藝術博覽會將呈獻來自世界各地 90 家頂級畫廊，首屆藝博會反應熱烈，受各大具領導地位的歐美藝廊積極參與，吸引全球頂尖畫廊首度亮相台北，展出全亞洲最優秀的藝術作品。由瑞銀集團呈獻，台北當代藝術博覽會將雲集來自各界的藝廊和思想領袖，共同參與博覽會的四個畫廊展區，以及新觀點共享平台。

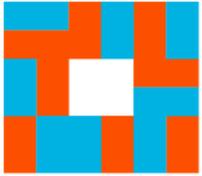
「新觀點共享平台」

「新觀點共享平台」將邀請來自台灣及其他區域的著名文化人物參與，在台北當代藝博會舉行的三天期間，每日分別針對「過去」、「現在」和「未來」的主題提出討論。各界菁英將以當代議題作為基礎，進行交流，探討藝術的創意和表達，如何於更廣大的世界中存在，亦會一同分享對於藝術史、考古學、城市品牌和藝術市場等範疇的洞見。

「過去」這個主題將回顧不同藝術家的創作，例如亞洲二十世紀中最重要的藝術家之一——李元佳。而「現在」則會聚焦現今新晉及知名藝術家，包括南韓藝術家梁慧圭。圍繞「未來」主題的討論將由意見領袖一齊探討有關博物館及文化機構 20 世紀後半的發展方向。

畫廊展區

- **畫廊精粹**展區將呈獻 73 個參展單位，分別來自 42 個城市。焦點項目包括 Kukje Gallery (首爾) 預計呈獻梁慧圭於台灣的首次個人作品展；Simon Lee Gallery (倫敦、香港、紐約) 將帶來美國觀念藝術家梅爾·



台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

18-20. Jan. 2019

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

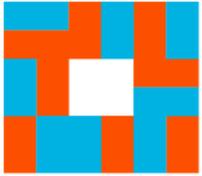
特別呈獻



博赫納 (Mel Bochner) 的作品；而亞紀畫廊 (台北) 則會展示李元佳的作品。

- **新生畫廊計劃**展區將聚焦四間成立未滿八年的年輕畫廊 (即於 2011 年 1 月 1 日或其後創立) · 展區以藝廊展覽的質素及一致性為評選標準 · 參展單位皆是屬於新一代國際畫廊中出類拔萃的菁英。代表第一屆台北當代新生畫廊計劃的單位包括：ROH Projects (雅加達)、亞洲當代藝術空間 (上海)、Gallery Vacancy (上海)、以及 Yutaka Kikutake Gallery (東京)。
- **個人展藝**展區將以個展形式並肩展出新銳和藝壇泰斗 · 以及多位於 20 世紀創造歷史的藝術大師。13 位參與**個人展藝**的藝術家包涵智海、村田有子、莊喆、諾爾·麥肯納 (Noel McKenna)、金子富之、霍剛、徐瑞憲、朱德群、譚平、毛旭輝、楊詰蒼、小野田實 (呈現從未在日本以外展出過的作品) · 及卡洛斯·克魯茲-迭斯 (Carlos Cruz-Diez)。
- 台北當代將獨特的概念落實在**藝術沙龍區**；大會邀請全部 90 家參展畫廊 · 自行精選一件價格低於 8,000 美元的作品 · 於**藝文沙龍**展區展出。為了吸引更多年輕及新晉收藏家 · 此區的藝術品將會以親民的價格出售。除了年輕藝術家早期的作品 · 亦包涵國際知名藝術巨匠的攝影及紙上作品 · 亮點包括：Javier León Pérez (紅門畫廊)、Ramesh Mario Nithiyendran (Sullivan+Strumpf)、郭維國 (大未來林舍畫廊)、漆瀾 (千高原藝術空間)、Bernd Oppl (Galerie Krinzinger)、伊莉莎白·佩頓 (Elizabeth Peyton) (Galerie Thaddaeus Ropac) 和 Minjoon Park (Gallery Hyundai)。

在台北當代藝術博覽會 1 月 18 日至 1 月 20 日舉行期間 · 非營利機構及台北當代的文化夥伴——台北當代藝術中心——將會為民眾提供一共 15 場導覽服務 · 而兒童藝術機構 Little Art 亦將特別為孩童舉辦導賞團 · 欣賞各大藝廊的展品 · 讓所有訪客都可從創意活動中得到啟發。Little Art 更將於其臉書專頁直播導賞內容 · 與更多觀眾分享藝術。導賞團採網路預先報名制 · 詳情請瀏覽台北當代官網。



台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

18-20. Jan. 2019

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



訪客可於 taipeidangdai.com/tickets 訂購預售票，或於南港展覽館購買現場票。

-完-

媒體登記

網路登記現已開放，請於 2019 年 1 月 11 日（星期五）前（含當日）至官網 <https://taipeidangdai.com/press/> 完成申請。

媒體查詢

Sutton Hong Kong
Emily Chow 周芷菁
taipeidangdai@suttonpr.com
+852 2528 0792

更多詳情請瀏覽官網：www.taipeidangdai.com

Facebook：[@taipeidangdaiartfair](https://www.facebook.com/taipeidangdaiartfair)

Twitter：[@taipeidangdai](https://twitter.com/taipeidangdai)

Instagram：[@taipeidangdai](https://www.instagram.com/taipeidangdai)

票券	預售票	現場票
1月17日（星期四） 開幕晚會入場券	NT\$1500 單人門票 （含一杯香檳）	不適用，只限優先門票
1月18 - 20日（星期五至日） 一般票	NT\$ 750 雙人套票	NT\$ 750 單人門票
優待票	NT\$ 350	NT\$ 400

貴賓預覽（憑邀請函入場）

1月17日（星期四）下午2時至下午5時

開幕酒會（憑邀請函/預售票入場）

1月17日（星期四）下午5時至晚上9時

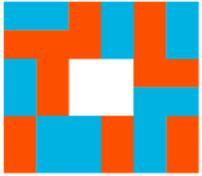
公眾開放時間

1月18日（星期五）下午12時至下午8時

1月19日（星期六）下午12時至下午7時

1月20日（星期日）下午12時至下午5時

展場地點：台北市南港區經貿二路1號台北南港展覽館1館4樓



台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

18-20. Jan. 2019

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



編輯垂注:

台北當代藝術博覽會

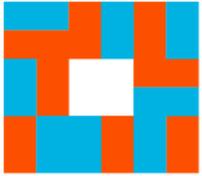
「台北當代藝術博覽會」(「台北當代」) 將於2019年1月18日至20日在台北隆重舉行。這個由任天晉 (Magnus Renfrew) 擔任總監的全新國際藝術博覽會，呈獻共90家頂級畫廊，將會以亞洲藝廊作為發展重心。台北當代同時獲得國際認可的遴選委員會成員與亞洲資深藏家顧問團隊共同支持。

台北當代將以成為一個世界頂尖藝博會作為目標，期望建構一個可以幫助參展藝廊擴大藏家客源的新平台，並為亞洲區內日益壯大的藝廊以及其代理的藝術家提升國際曝光機會。顧名思義，每年一度的台北當代藝術博覽會旨在為觀眾展示亞洲當代藝術界在「當下」的最新發展動態。「藝術」(Art) 和「新觀點」(Ideas) 將會是台北當代的兩大核心，代表著博覽會希望以藝術作為一個連結社會各界人士的溝通橋樑，讓大眾得以互相交流意見，從而啟發新觀點的願景。台北當代將會在展會期間推出多場精心策劃的講座活動，與公眾一起深入討論藝術界內外的各個重大議題。首屆台北當代將會帶來90間藝廊，當中包括來自亞洲以及多間在過去多年持續在區內積極推廣藝術的國際著名藝廊。台北當代博覽會一共有四大展區，除了有專為台灣、亞洲，以至全球著名藝廊而設的畫廊精粹展區，也包括專為新藝廊而設的新生畫廊計劃展區、專為藝術家個展而設的個人展藝展區，以及專為售價相對便宜的藝術品而設的藝文沙龍展區。

台北當代博覽會是一個由四間國際首屈一指的藝術活動策劃、製作、行政公司合組而成的合營企業，包括：Single Market Events (Tim Etchells)、Angus Montgomery Limited (Sandy Angus)、Ramsay Fairs Limited (Will Ramsay) 以及 ARTHQ / EVENTS Limited (任天晉)。 <https://taipeidangdai.com/>

由瑞銀集團呈獻

瑞銀集團致力為遍佈全球的富裕人士、機構和公司客戶以及瑞士的私人客戶提供卓越的金融諮詢服務和解決方案。瑞銀的策略以我們領先的全球財富管理業務和位於瑞士的一流全能銀行為核心，並由實力雄厚的資產管理人和投資銀行提供輔助。本行專注的業務具有這些特點：在目標市場中具有強勁的競爭地位，資本效率高，擁有極富吸引力的長期結構性增長或盈利前景。



台北 TAIPEI DANGDAI 當代 Art & Ideas

藝術博覽會

18-20. Jan. 2019

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



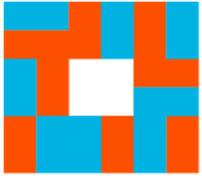
瑞銀的總部設於瑞士蘇黎世，在全球所有主要金融中心都有營運活動，在 52 個國家設有辦公據點。UBS Group AG 全球員工人數約有 61,000 人，其中約 34% 位於美洲、34% 位於瑞士、18% 位於歐洲、中東及非洲地區，14% 位於亞太地區。瑞銀集團 (UBS Group AG) 股票於瑞士證券交易所以及紐約證券交易所掛牌交易。瑞銀在 1988 年於台灣成立營運據點，2000 年開始為台灣高淨值個人提供財富管理服務。瑞銀台灣財富管理於 2008 年取得在台中與高雄開設分行的許可，且於 2013 年-2016 年連續 4 年榮獲「亞洲私人銀行家雜誌」(Asian Private Banker) 評選為「台灣最佳當地私人銀行」。2017 年亦榮獲國際私人銀行家 (Private Banker International) 大中華區財富管理「臺灣最佳外商私人銀行」獎項。

瑞銀集團與當代藝術

瑞銀集團向來積極支持當代藝術活動，往績卓越，而坐擁超過三萬件藏品的瑞銀藝術藏品更被認為是當代藝術界中最具規模及最重要的公司收藏之一，瑞銀亦舉辦及支持一系列當代藝術活動，鼓勵客戶及觀眾參與國際藝術對話，如巴塞爾藝術展於巴塞爾、邁阿密海灘和香港等舉行的三個展會，則由瑞銀擔任展會全球主要合作夥伴；以及成為台北當代藝術博覽會的合作夥伴等。除了以上活動項目外，瑞銀亦與全球各地主要美術館合作，包括瑞士貝耶勒基金會 (Fondation Beyeler)、丹麥路易斯安那現代藝術博物館 (Louisiana Museum of Modern Art)、德國漢堡堤壩之門美術館 (Deichtorhallen)、墨西哥城藝術宮 (Museo del Palacio de Bellas Artes)、悉尼新南威爾士美術館 (Art Gallery of New South Wales)。瑞銀亦通過瑞銀藝術競爭力中心為客戶提供收藏藝術品及藝術市場的獨到見解，並合著《巴塞爾藝術展與瑞銀集團環球藝術市場報告》，瑞銀最近更成立藝術收藏家社交圈 (UBS Art Collectors Circle) 與全球社區分享對藝術及收藏的熱情，給予同樣熱衷藝術的藏家和文化慈善家一個聯繫及分享知識的平台。有關瑞銀與當代藝術更多資訊，請瀏覽 ubs.com/art。

酒店合作夥伴

寒舍集團旗下的台北喜來登大飯店、台北寒舍艾美酒店與寒舍艾麗酒店將會成為台北當代藝術博覽會的酒店合作夥伴。寒舍集團成立於 1986 年，旗下所經營指導產業跨足當代藝術投資、飯店旅館業至餐飲服務業，以「文化、藝術、美學薈萃」的經



台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

18-20. Jan. 2019

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻

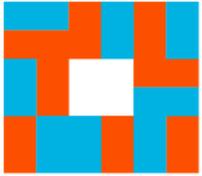


營理念，致力於推廣人文事業以及專業人才的培育，各業皆引領業界潮流，穩定成長表現亮眼，為集團的成長茁壯打下鞏固基礎。<http://www.mhh-group.com>

2019 年台北當代藝術博覽會參展藝廊

畫廊

千高原藝術空間	成都
藝倡畫廊	香港
阿拉里奧畫廊	首爾、天安、上海
亞洲藝術中心	台北、北京
北京公社	北京
博而勵畫廊	北京、紐約
前波畫廊	北京、紐約
卓納畫廊	香港、紐約、倫敦
德薩畫廊	香港、北京
双方藝廊	台北
亞紀畫廊	台北
馬凌畫廊	香港、上海
誠品畫廊	台北
Esther Schipper	柏林
高古軒畫廊	紐約、比佛利山莊、舊金山、倫敦、巴黎、羅馬、雅典、日內瓦、香港
Gajah Gallery	新加坡、日惹
世界畫廊	香港
Galerie Krinzinger	維也納
方由美術	香港
Galerie Thaddaeus Ropac	倫敦、巴黎、薩爾斯堡
常青畫廊	北京、聖吉米亞諾、勒木蘭、哈瓦那
Gallery Hyundai	首爾
Gallery Yamaki Fine Art	神戶
Gladstone Gallery	紐約、布魯塞爾
學古齋畫廊	首爾
漢雅軒	香港
豪瑟沃斯畫廊	香港、蘇黎世、倫敦、紐約、洛杉磯、薩默塞特、格施塔德
誰先覺	新加坡



台北
TAIPEI
DANGDAI
當代

Art & Ideas

藝術博覽會

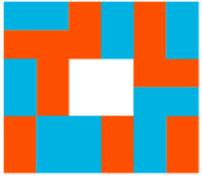
18-20. Jan. 2019

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



Johyun Gallery	釜山、首爾
Kukje Gallery	首爾
立木畫廊	香港、紐約、首爾
尊彩藝術中心	台北
大未來林舍畫廊	台北
里森畫廊	倫敦、紐約
Massimo De Carlo	香港、米蘭、倫敦
Matthew Liu Fine Arts	上海
谷公館	台北
安卓藝術	台北
MUJIN-TO Production	東京
NANZUKA	東京、香港
nca nichido contemporary art	東京、台北、巴黎、名古屋、福岡
neugerriemschneider	柏林
新畫廊	台北
NUKAGA GALLERY	東京、大阪、倫敦
ONE AND J. Gallery	首爾
大田秀則畫廊	新加坡、上海、東京
佩斯畫廊	紐約、北京、香港、首爾、倫敦、日內瓦、 帕羅奧圖
藝術門	香港、上海、新加坡
貝浩登	巴黎、香港、紐約、首爾、東京、上海
就在藝術空間	台北
Richard Koh Fine Art	吉隆坡、新加坡、曼谷
Röntgenwerke AG	東京
賽迪 HQ 畫廊	倫敦
Sakurado Fine Arts	東京、巴黎
Sean Kelly Gallery	紐約
ShugoArts	東京
SILVERLENS	馬卡蒂
Simon Lee Gallery	倫敦、香港、紐約
Sprüth Magers	柏林、倫敦、洛杉磯
Sullivan+Strumpf	雪梨、新加坡
Taka Ishii Gallery	東京、紐約
當代唐人藝術中心	北京、香港、曼谷



台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

18-20. Jan. 2019

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



TARO NASU	東京
耿畫廊	台北、北京
TKG+	台北
東京畫廊+BTAP	東京、北京
Tomio Koyama Gallery	東京
別古藏藝術空間	台北
WAKO WORKS OF ART	東京
白立方畫廊	倫敦、香港
白石畫廊	東京、香港、台北、輕井澤
Yavuz Gallery	新加坡
Yuka Tsuruno Gallery	東京

個人展藝

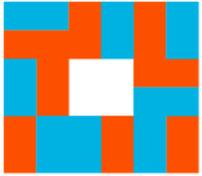
Amanda Wei Gallery	香港
Anne Mosseri-Marlio Galerie	巴塞爾
非畫廊	台北
采泥藝術	台北
安全口	香港
GALLERY SIDE 2	東京
加力畫廊	台南
龍門雅集	上海、香港
Mizuma Art Gallery	東京、新加坡
mother's tankstation	都柏林、倫敦
八大畫廊	台北、上海
紅門畫廊	香港
索卡藝術中心	台北、台南、北京

新生畫廊計劃

亞洲當代藝術空間	上海
Gallery Vacancy	上海
ROH Projects	南雅加達
Yutaka Kikutake Gallery	東京

評審委員會

Edouard Malingue (馬凌畫廊)



台北
TAIPEI
DANGDAI
當代

Art & Ideas

藝術博覽會

18-20. Jan. 2019

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



Elisa Uematsu (Taka Ishii Gallery)
Isa Lorenzo (Silverlens Galleries)
Patricia Crockett (Sprüth Magers)
Waling Boers (博而勵畫廊)

顧問團隊

Jam Acuzar
Benjamin Cha
紀嘉華
Evan Chow
諸承譽
賴英里
Sylvain Levy
羅揚傑
Ivan Pun
施俊兆
孫怡
孫啟越
曾文泉
(名單持續擴增)