

台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



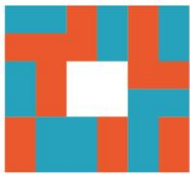
第四屆「台北當代藝術博覽會」隆重開幕！ 世界級畫廊及系列藝術節目 精彩紛呈

- 由瑞銀集團呈獻，台北當代藝術博覽會攜手 90 間國際頂尖畫廊，其中包含 30 間首次參展畫廊，正式亮相於三大展區「當代網域」、「藝術載點」、「新生維度」。
- 呈現大型、沉浸式裝置的公共藝術展區「實境計畫」，重點展示台灣藝術家作品，其中包含一件全新創作的場域特定作品。
- 本屆「思想串流論壇」以「在域外」為題，雲集 16 位傑出策展人及學者，探討藝術中的地域性和文化歸屬。
- 首次於台北發起的「亞洲藝術贊助人沙龍」，旨在打造一個連接新一代贊助人及收藏家的國際平台。
- 2023 年「公眾導覽」場次豐富，為各年齡層觀眾提供多元視角、跨界學習的藝博體驗。



A607, Skyco, 6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段 287 號 6 樓 Skyco-A607



台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



台北 (2023 年 5 月 11 日) - 由瑞銀集團呈獻，第四屆台北當代藝術博覽會今日下午二時於台北南港展覽館隆重開幕！首日貴賓預展開放至晚上八時，公眾展期為 5 月 12 至 14 日。回歸至疫情前規模的 2023 台北當代，除了迎來全球共 90 間世界級畫廊的堅強陣容，也將為本地及國際藏家、藝術愛好者呈現豐富的系列節目。作為當代藝術市場的東亞樞紐，台北當代為區域及國際藏家提供了一個絕佳機會，得以探索活躍的台北藝壇及其持續繁榮成長的藝術市場。

台北當代聯合總監岳鴻飛 (Robin Peckham)：「隨著今日 2023 台北當代的開幕，我們再次見證台灣與周邊區域興盛的文化交流，同時歡慶本地強韌的藝術生態，以及台北當代對於不斷增長的亞洲藝術市場的長期耕耘。我們滿懷期待將世界各地一流畫廊和藝術家聚集至此，並與國際觀眾分享台灣藝術圈的無限活力。」

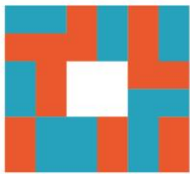
台北當代共同創辦人暨聯合總監任天晉 (Magnus Renfrew)：「今年台北當代精心籌備了更多樣化的系列節目，以策展、峰會、講座、工作坊等形式實踐我們致力於促進思想交流對話的理念，並與知名策展人及學者領袖共同以國際視野探討台灣文化脈絡。誠摯歡迎各位蒞臨台北當代，盡享來自本地及國際的優秀畫廊展覽和節目。」

瑞銀集團台灣區總經理陳允懋表示：「瑞銀很榮幸再次作為台北當代的主要合作夥伴，在真正的後疫情時代，我們非常高興台北當代能恢復昔日盛大的規模，讓台灣能在全球藝術市場中再次綻放光彩；也讓世界看到台灣在藝術上的卓越成長，我深信，透過此次展覽的眾多節目與國際收藏家的到訪，台北將成為全球間藝術對話的焦點。」

本地及國際畫廊熱鬧紛呈三大展區：當代網域 (Galleries) 囊括台灣、亞洲和世界知名畫廊，藝術載點 (Engage) 以個展或雙個展呈現歷史上重要藝術家作品或主題策展，新生維度 (Edge) 則專注挖掘新興藝術。

A607, Skyco, 6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段 287 號 6 樓 Skyco-A607



台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



本屆逾 70 間畫廊在亞太地區設有空間，足見台北當代延續使命的決心，既體現亞洲多元藝術生態，也將精湛的國際畫廊及藝術家領進台北。

今年**實境計畫 (Node)** 聚焦台灣藝術家作品：鳳嬌催化室全新委託製作《瑕》融設計、科技、工藝於一身，是本屆最令人期待的跨領域、跨媒材大型沉浸式裝置藝術作品之一。另一亮點來自**尊彩藝術中心**的**李再鈞**雕塑作品《品》(2008)，「品」字可視為三個口，也是三個正方形。三個口出惡言、食相難看的三張大嘴，象徵著品味盡失。然而，通過解構重組此字所衍伸出的視感，亦能轉化出一股新意。

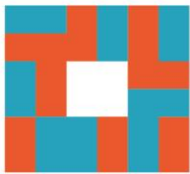
思想串流論壇 (Ideas Forum) 所有場次均開放公眾參加，地點設於台北當代售票處同一層的會場外圍。本屆論壇以「在域外」為題，探討區域與文化歸屬感等議題。詳情請見官網「[計畫單元](#)」。

台北開放平台 (Taipei Platform) 邀請獨立文化機構，於會展現場舉行工作坊及快閃活動，提供有別於畫廊展區的藝術體驗 (詳情請見官網「[計畫單元](#)」)：

- 由「Our Place 我們家」策劃的放映活動，將展出鄭亭亭錄像作品、吳梓安實驗紀錄片，以及由格雷戈爾·卡斯帕 (Gregor Kasper) 和致穎共同創作、反思去殖民歷史的錄像作品。
- 工作坊共 10 場，包含「**菲利普·黃：鮮活的顏色 - 來自沙功那空府的藍染工作坊**」、藝術家**王新仁**帶領的「**AI 藝術的即時生成**」、「**紙作為行動藝術的可能 feat. 行為藝術家陳俊宇**」等活動。
- 由獨立書店「**朋丁**」召集的快閃圖書館，將展示各式小眾獨立出版品項，探討藝術作品與閱讀之間的關聯性。

A607, Skyco,6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段 287 號 6 樓 Skyco-A607



台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



於第四屆台北當代首次發起的**亞洲藝術贊助人沙龍 (YPA : Young Patron Assembly)**，旨在串聯東亞地區新一代贊助人及收藏家，是一個營造互動、學習、分享契機的國際平台，也是凝聚志同道合思想家、整合 The Art Assembly 旗下國際藝博會品牌資源的藝術樞紐。

台北當代與臺北市立美術館聯合呈現「北美館貴賓之夜」，備受矚目。貴賓之夜期間將為嘉賓提供兩檔重要展覽導覽，分別是：【生活決定意識：高重黎】，呈現台灣藝術家高重黎橫跨四十年的系列創作，及其對攝影、電影、雕塑、動畫、影音機器等工業時間客體的批判性考掘。【大衛·克拉耶伯：片刻冥想】，比利時藝術家大衛·克拉耶伯首個台灣個展，精選自 1996 年以來的大型錄像作品，搭配系列手繪稿展出。

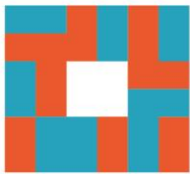
台北當代為各年齡層觀眾設計了多元導覽，由不同領域夥伴擔任導覽員：漁光島藝術節策展人方敘潔、宜東文化執行長羅健毓、PAPER MATTER 創始總監與策展人蔡胤勤、朋丁的謝怡澤和李霓、綠島人權藝術季製作人胡忻儀、典藏·今藝術 & 投資企劃主編朱貽安、Giloo 紀實影音行銷總監施俞如、立賢教育基金會執行長王馨敏、台北當代會展行銷部陳寶淇。透過主題路線，觀眾得以多元新穎視角，欣賞藝博會與本地藝術景觀。詳情請見官網「計畫單元」。

從米其林星級餐點、傳統台菜到咖啡茶飲，台北當代獻上藝術與美食，全面滋養觀眾身心靈。米其林綠星餐廳「小小樹食」，結合旗下兩個蔬食品牌 Little Tree Juice Club 和位於晶華酒店的 Curious Bar，透過當季蔬果、超級食物和舒心酒款，帶給觀眾能量泉源。擅長用創意與當代美感翻新台菜的「心潮飯店 Sinchao Rice Shoppe」，將呈現色香味俱足的限定菜單佳餚。義大利咖啡品牌「illy」則供應精品咖啡及精選小點，使咖啡香氣完美融入這趟藝術之旅。

- 完 -

A607, Skyco,6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段 287 號 6 樓 Skyco-A607



台北
TAIPEI
DANGDAI
當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



媒體垂詢

好料創意 Hao Liao Creative

盧婷婷 Lawa Lu

lawalu1225@gmail.com

+886 935 665 904

簡湘庭 Alice Chien

htchien22@gmail.com

+886 983 093 161

媒體材料雲端連結：<https://bit.ly/3SQCaqE>

現已截止線上申請媒體證。欲觀展媒體請於 5 月 11 至 14 日台北當代會展期間，現場出示名片以登記領取媒體證。

官網：taipeidangdai.com

Facebook：[@taipeidangdaiartfair](https://www.facebook.com/taipeidangdaiartfair)

Instagram：[@taipeidangdai](https://www.instagram.com/taipeidangdai)

參觀日期及地點

貴賓預展 (憑貴賓通行證入場)

2023 年 5 月 11 日 (四) 14:00-17:00

開幕夜 (憑開幕夜通行證入場)

2023 年 5 月 11 日 (四) 17:00-20:00

公眾展期

2023 年 5 月 12 日 (五) 11:00-18:00

2023 年 5 月 13 日 (六) 11:00-18:00

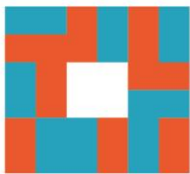
2023 年 5 月 14 日 (日) 11:00-17:30

地點

台北南港展覽館一館四樓 (台北市南港區經貿二路 1 號)

A607, Skyco, 6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段 287 號 6 樓 Skyco-A607



台北
TAIPEI
DANGDAI
當代
Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



媒體垂注

關於台北當代藝術博覽會

「台北當代藝術博覽會（台北當代）」是由四間國際首屈一指的藝術活動統籌公司合辦（專營藝術活動策劃、製作與執行）：Single Market Events（Tim Etchells）、Angus Montgomery Limited（Sandy Angus）、Ramsay Fairs Limited（Will Ramsay），以及 ARTHQ / EVENTS Limited（任天晉）。由瑞銀集團呈獻，台北當代由聯合總監岳鴻飛及任天晉共同領導，並由 The Art Assembly 組織。

關於 The Art Assembly

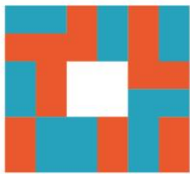
The Art Assembly 是聯合數個亞太區主要的國際級藝術博覽會的會展聯盟，組成包括台北當代藝術博覽會、India Art Fair、Sydney Contemporary、影像上海藝術博覽會、ART SG 與即將首辦的東京現代。這個聯盟是三個領銜世界的藝博主辦方 Sandy Angus、Tim Etchells 與任天晉的新創舉。

The Art Assembly 的會展成員是本地與國際藝壇的關鍵樞紐，也是地區性創意與商業激盪交流的重要節點。奠基於對本地市場全面且深入的理解，每一個會展皆按照本地屬性量身打造。

The Art Assembly 的使命是驅動創新力，深化當代藝術在該地區的發展潛能，與催化跨文化的交流對話。在這個進程當中，聯盟旗下會展之間將持續深化合作、致力共同知識生產以及資源分享。The Art Assembly 集結數十年珍貴的經驗、專業，與廣泛的全球網絡與資產，將持續裨益旗下會展、參展畫廊與觀眾。theartassembly.com

A607, Skyco,6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段287號6樓 Skyco-A607



台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



關於瑞銀集團

瑞銀集團致力於打造全球投資生態系統，建立人與人、及思想的連結，為投資機遇賦予活力；為遍佈全球的富裕人士、機構和公司客戶以及瑞士的私人客戶提供金融諮詢服務和解決方案。瑞銀為客戶提供投資解決方案、產品以及影響深遠的思想領導力，是領先的全球性財富管理機構，並擁有規模龐大、多元化的全球資產管理業務，專注的投資銀行業務以及位於瑞士的個人及企業銀行業務。瑞銀專注的業務均在其目標市場擁有強有力的競爭地位，具有資本效率及提供有吸引力的長期結構性增長和盈利前景。

瑞銀的業務遍及全球所有主要的金融中心，在 50 多個地區設有分支機構，所雇員工在美洲約占 30%，瑞士占 30%，歐洲、中東及非洲地區其他國家占 19%，亞太區占 21%。瑞銀集團在全球擁有逾 72,000 名員工，股票在瑞士證券交易所及紐約證券交易所上市。

官方夥伴

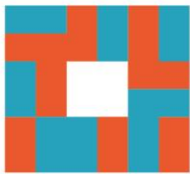
BMW

BMW 深信，完美的藝術品源自於藝術家突破性的創意，正如同 BMW 不斷尋求新挑戰而茁壯成長。BMW 總代理汎德長期以來持續贊助國內各項藝文表演活動，與台北當代自 2019 年首屆合作至今，更展現 BMW 總代理汎德對於當代藝術與文化創意產業的支持及重視。

在匯聚國際頂尖藝廊與收藏家的台北當代藝術博覽會，BMW 將提供 BMW 車主及台北當代貴賓專屬沉浸式體驗，不僅以品牌全新豪華旗艦 THE 7 提供尊榮接駁服務，更可享 BMW 貴賓專屬休息空間，藉由精湛造車工藝與創新設計，演繹「Forwardism 顛覆不凡新境」的品牌理念，型塑專屬於 BMW 與台北當代的頂級豪華體驗。

A607, Skyco,6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段 287 號 6 樓 Skyco-A607



台北 TAIPEI DANGDAI 當代

Art & Ideas

藝術博覽會

12-14.May.2023

Taipei Nangang
Exhibition Center
台北南港展覽館

特別呈獻



繽紛設計 L'atelier Fantasia

繽紛設計創辦人 Idan 江欣宜擅長以獨創的「發散式美學」融合新古典主義與現代摩登設計風格，受到許多國際品牌與高端地產客戶推崇。在空間中融合了文化與藝術，透過組織系統的整合，打造出具有人文思維與時代感的居住與公共空間。繽紛設計江欣宜的品牌實踐，在於精確負責的嚴格要求，為客戶創造心目中舒適及幸福的居家環境。將夢想中的生活氛圍透過專業的感知力呈現，將所有物件、色彩以最和諧的比例組合，並透過融合當代藝術文化共同創造出最貼近客戶心中對國際感設計的期待。

illycaffè

illycaffè 在 1933 年成立於義大利第里雅斯特，是一家家族企業暨 B 型企業，其使命是為全世界提供最好的咖啡。illy 咖啡獨特配方的 100% 阿拉比卡咖啡豆，供應於 140 多個國家地區。自 2013 年以來，illy 蟬聯獲選「全球最具商業道德企業」。從美國藝術家詹姆斯·羅森奎斯特操刀設計的 illy logo 標誌，到超過 125 位國際藝術家聯名設計的 illy 藝術典藏杯，一切「illy 製造」都與美和藝術有關。

官方酒店夥伴

寒舍集團

寒舍集團旗下的台北喜來登大飯店、台北寒舍艾美酒店與寒舍艾麗酒店將會成為台北當代藝術博覽會的酒店合作夥伴。寒舍集團成立於 1986 年，旗下所經營指導產業跨足當代藝術投資、飯店旅館業至餐飲服務業，以「文化、藝術、美學薈萃」的經營理念，致力於推廣人文事業以及專業人才的培育，各業皆引領業界潮流，穩定成長表現亮眼，為集團的成長茁壯打下鞏固基礎。<http://www.mhh-group.com/>

A607, Skyco, 6F., No 287, Sec.3, Nanjing E.Rd., Songshan Dist., Taipei City 105, Taiwan

105 台北市松山區南京東路三段 287 號 6 樓 Skyco-A607